

DIE LINKE
Fraktion im Dresdner Stadtrat

Dr.-Külz-Ring 19
01067 Dresden

Telefon 0351 – 488 2822

Telefax 0351 – 488 2823

E-Mail fraktion@dielinke-dresden.de

Web www.linke-fraktion-dresden.de

Antrag Nr.: A0081/15

Datum: 07.05.2015

A N T R A G

Fraktion DIE LINKE.

Gegenstand:

Wiederherstellung der originalen Fassung der Beleuchtung Kuppelhalle bei der Sanierung des Neuen Rathauses Dresden

Beschlussvorschlag:

Die Oberbürgermeisterin wird beauftragt, die Beleuchtung der Kuppelhalle des Neuen Rathauses Dresden in ihrer historischen Fassung wiederherstellen zu lassen. Dabei sind zur Finanzierung alle Möglichkeiten von Fördermitteln (zum Beispiel für den Denkmalschutz) zu nutzen.

Finanzielle Auswirkungen:

Investiv: 130.000 €, zu entnehmen aus dem Risikobudget für die Rathaussanierung, 1. Realisierungsabschnitt

Beratungsfolge

Ältestenrat Dienstberatung der Oberbürgermeisterin Ausschuss für Finanzen und Liegenschaften (Eigenbetrieb Stadtentwässerung) Stadtrat		nicht öffentlich nicht öffentlich nicht öffentlich öffentlich	beratend zur Information beratend (federführend) beschließend
---	--	--	---

Begründung:

Durch den Stadtrat war eine Restaurierung der Kuppelhalle des Neuen Rathauses Dresden ausdrücklich gewünscht worden. Dies betraf zunächst Malerei und Steinmetzarbeiten. Zunächst unbekannt waren die Diskussionen, die verwaltungsintern um die Beleuchtung der Kuppelhalle geführt worden waren. Gegenstand war dabei die denkmalgerechte Wiederherstellung der ursprünglichen Beleuchtung. Diese wurde bis zur Erstellung von Vormustern vorangetrieben und dann zu Gunsten der in den sechziger Jahren installierten Leuchten nicht weiter verfolgt worden.

Mit Beschluss vom 09.03.2015 hat der Ausschuss für Finanzen und Liegenschaften den Auftrag an die Verwaltung erteilt, binnen vier Wochen eine Beschlussvorlage zur Entscheidung über die Beleuchtung der Kuppelhalle vorzulegen. Dies ist bisher nicht geschehen.

Im Zuge der weiteren Beschäftigung mit dem Thema stellte sich heraus, dass ein Verzicht auf die denkmalgerechte Wiederherstellung der Beleuchtung hinsichtlich des Denkmalschutzes verwerflich ist.

Die Ausmalung der Kuppelhalle stammt von Otto Gußmann. Otto Gußmann war Professor an der Kunstakademie und Lehrer von bedeutenden Malern wie Otto Dix und Max Pechstein. Unter Paul Wallot war Gußmann an der bildnerischen Ausgestaltung des Reichstages in Berlin und im Ständehaus Dresden beteiligt. Allerdings gingen diese Werke genau wie die malerische Gestaltung der Lukaskirche in Dresden verloren. Erhalten sind die Ausmalungen der Christuskirche und der Auferstehungskirche in Dresden.

Die Kuppelhalle im Neuen Rathaus war der einzige Raum im gesamten Gebäudekomplex und der Innenstadt, der die Bombenangriffe nahezu unbeschadet überstanden hatte. Sogar die Leuchten waren ursprünglich noch vorhanden und gingen erst später bis auf drei Leuchten sämtlichst vermutlich durch Diebstahl verloren. Über den Verbleib der restlichen drei Leuchten ist nichts bekannt. Durch die Wiederherstellung der originalen Beleuchtung könnte ein einziger Raum von der ursprünglich als Gesamtkunstwerk geschaffenen Gestaltung des Neuen Rathauses Zeugnis ablegen.

Das Landesamt für Denkmalpflege bedauerte 1964 ausdrücklich, dass die Beleuchtung nicht bereits damals nachgebaut worden ist.

Mit Schreiben vom 30.04.2015 begrüßt das Landesamt für Denkmalpflege ausdrücklich eine Neubewertung des Vorganges.

Hinsichtlich der Kosten respektive der Mehrkosten kann analog zur originalen Wiederherstellung bis hin zum Nachbau der Leuchten im Kulturpalast von einer ca. hälftigen Förderung aus Mitteln der Denkmalpflege gerechnet werden.

Kosten:

Mit Angaben aus der Verwaltung ergibt sich folgendes Bild:

Nachbau der Leuchten: 180.000 Euro

Installation: 100.000 Euro

Notbeleuchtung: 50.000 Euro

Summe: 330.000 Euro

Kosten abzüglich Fördermitteln: Ca. 180.000 Euro

Abziehen wären die Sowieso-Kosten aus der Wiederherstellung der Beleuchtung der sechziger Jahre.

Mehrkosten: schätzungsweise 130.000 Euro – zuzuordnen dem Risikobudget.

Andrè Schollbach
Fraktion DIE LINKE.