



vertraulich

Landeshauptstadt Dresden
Geschäftsbereich Kultur und
Tourismus

An alle
Fraktionen sowie Stadträtinnen/Stadträte
des Stadtrates der Landeshauptstadt Dresden

GZ: (GB 4) 41

Datum: 13. MRZ 2018

Beschlusskontrolle zu V1840/12 (Sitzungsnummer: SR/045/2012)

Fortführung der Kooperationsvereinbarung zwischen dem Freistaat Sachsen, dem Land Hessen, der Stadt Frankfurt am Main sowie der Landeshauptstadt Dresden und der Forsythe Company gGmbH ab dem 1. Januar 2014 bis zum 31. Dezember 2016

Sehr geehrte Damen und Herren,

folgender Zwischenstand kann zu oben genanntem Beschluss gegeben werden:

„Die Oberbürgermeisterin wird beauftragt, den Bericht aus § 5, Abs. 2 nach Eingang innerhalb eines Monats dem Kulturausschuss zur Kenntnis zu geben.“

Der Bericht für das Jahr 2017 wird als Anlage 1 zu dieser Beschlusskontrolle zur Kenntnis gegeben.

nächste Beschlusskontrolle: 30.04.2019

Mit freundlichen Grüßen

Annetrin Klepsch
Beigeordnete für Kultur
und Tourismus

Kenntnisnahme:

Dirk Hilbert
Oberbürgermeister

Anlage 1

Bericht der The Forsythe Company GmbH als Rechtsträger der Dresden Frankfurt Dance Company für das Jahr 2017

Dresden, HELLERAU - Europäisches Zentrum der Künste:

BENENNUNG UND ANZAHL DER INSZENIERUNGEN UND DER ENTSPRECHENDEN VORSTELLUNGEN MIT DATUMSANGABEN

Im Jahr 2017 präsentierte die Company 4 verschiedene Produktionen mit 27 Vorstellungen in Dresden im Festspielhaus Hellerau.

Einzelauflistung der Produktionen:

- Dresdenpremiere „Extinction of a Minor Species“ - eine Arbeit von Jacopo Godani, 24., 25., 26., 27., 28. & 31. Mai & 1., 2., 3., 4. & 5. Juni, 11 Vorstellungen
- Dresdenpremiere „workwithinwork“ - eine Choreografie von William Forsythe, aufgeführt von Tänzern der Company sowie Neufassung & Dresdenpremiere „High Breed“ - eine Choreografie von Jacopo Godani, 22., 23., 24., & 27., 28., 29., 30. September & 4., 5., 6., & 7. Oktober, 11 Vorstellungen
- Dresdenpremiere „Open Grounds“ – Choreografien von und mit den Tänzerinnen und Tänzern der Company, 29., 30. November & 1., 2., 3. Dezember, 5 Vorstellungen

BENENNUNG UND ANZAHL DER NEUPRODUKTIONEN/NEUINSZENIERUNGEN MIT ANGABE DER PREMIEREN

Neuproduktionen/Neuinszenierungen in Dresden 2017:

Neufassung: „High Breed“

Eine Choreografie von Jacopo Godani, Premierentag: 22. September

BENENNUNG DER VON JACOPO GODANI BZW. WILLIAM FORSYTHE CHOREOGRAFIERTEN VORSTELLUNGEN

Von den in Dresden aufgeführten Inszenierungen wurden 2 Choreografien von Jacopo Godani choreografiert:

- „Extinction of a Minor Species“
- „High Breed“

Von den in Dresden aufgeführten Inszenierungen wurde 1 Choreografie von William Forsythe choreografiert:

- „workwithinwork“.

ANGABEN ZUR ZUSAMMENARBEIT MIT DER PALUCCA HOCHSCHULE FÜR TANZ DRESDEN UND DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST FRANKFURT (ANZAHL DER MEISTERKURSE, ART DER ERMÄßIGTEN KONDITIONEN FÜR DIE STUDIERENDEN, BENENNUNG DER PRODUKTIONEN, IN WELCHEN STUDIERENDE EINGEBUNDEN WAREN UND DIE ANZAHL DER STUDIERENDEN).

Im Jahr 2017 fanden zwischen der Palucca Hochschule für Tanz Dresden und der Company folgende Aktivitäten statt:

Meisterkurse/Workshops/Lectures/Praktika

10. und 21. Februar **Praktikum 2** Studierender der Palucca Hochschule für Tanz Dresden

13. und 15. Februar **Trainings- und Probenbesuch** einer Studierenden der Palucca Hochschule für Tanz Dresden in Frankfurt

1. April **Teilnahme** dreier Tänzer der Company im Rahmen des Projekts „Meet the Artists“ auf Studienreise mit Studierenden der Palucca Hochschule für Tanz Dresden nach Tunesien

5. Juni **Einführungsgespräch** mit dem Künstlerischen Koordinatorin Luisa Sancho Escanero zur Aufführung von „**Extinction of a Minor Species**“ für alle Fachbereiche an der Palucca Hochschule für Tanz Dresden

3. November **Meisterkurs** für BAT 1 und BAT 2 Studierende mit der Künstlerischen Koordinatorin Luisa Sancho Escanero und dem Company Ballettmeister Julian Nicosia an der Palucca Hochschule für Tanz Dresden

Einbindung in Produktionen

Aufgrund seiner hervorragenden tänzerischen Entwicklung wurde der Spielzeit-Tänzerpraktikant Michael Ostenrath, der als Studierender des Bachelor-Studiengangs Tanz BAT 2 der Palucca Hochschule für Tanz Dresden zur Company kam; ab März als Tänzer festangestellt.

Des Weiteren wurden vom 22. Mai bis 5. Juni 14 Studierende, davon 8 Studierende des 3. Studienjahres des Bachelor Studiengangs Tanzpädagogik, 3 Studierende des

1. Studienjahres des Master Studiengangs Tanzpädagogik und 3 Studierende des 1. Studienjahres des Master Studiengangs Choreografie der Palucca Hochschule für Tanz in das Training, die Proben und Darstellungen der Living-Installation „Extinctions of a minor Species“ von Jacopo Godani vor den Aufführungen im Foyer eingebunden.

Eine Studierende des Bachelor-Studiengangs Tanz BAT 3 wurde in das Training, die Proben und Aufführungen der Produktion „Open Grounds“ von und mit den Tänzerinnen und Tänzern der Company vom 28.11. bis 3.12.2017 im Festspielhaus Hellerau in Dresden eingebunden.

Sonderkonditionen

Die Studierenden der Palucca Hochschule für Tanz Dresden erhalten für den Besuch von Vorstellungen der Company in Dresden und Frankfurt Tickets zu ermäßigten Sonderkonditionen und Einladungen zu begleitenden Einführungs- oder Nachgesprächen, die einen vertiefenden Einblick in die Produktionen und Arbeitsweisen der Company ermöglichen.

Sonstige Lectures, Workshops und Publikumsgespräche, die die Company im Jahr 2017 in Dresden veranstaltet hat:

Über die bisher genannten Aktivitäten hinaus veranstaltete die Company folgende Lectures, Workshops und Publikumsgespräche, an denen Schulklassen, Studierendengruppen aus verschiedenen Fachbereichen und das öffentliche Publikum teilgenommen haben:

27. Mai **Einführungsgespräch** mit der Künstlerischen Koordinatorin Luisa Sancho Escanero für SchülerInnen und Schüler der Freien Waldorfschule am Kräherwald aus Stuttgart

27. Mai **Einführungsgespräch** mit der Künstlerischen Koordinatorin Luisa Sancho Escanero für Studierende der Dresden International University

28. Mai **Workshop** für Kinder der KiWi – Kinderwelt in Hellerau, interkulturelle Reihe für Kinder ab 5 Jahren mit einer Tänzerin der Dresden Frankfurt Dance Company im Festspielhaus Hellerau

29. Mai **Open Workshop** für interessiertes junges Publikum mit zwei Tänzern der Company

30. Mai **Open Workshop** für Schülerinnen und Schülern ab 14 Jahren mit zwei Tänzern der Company

30. Mai **Open Workshop** für Teilnehmer mit Tanzerfahrung mit zwei Tänzern der Company

30. Mai **Workshop** für Männer (Geflüchtete mit Begleitung) im Rahmen des Projekts „Theatercampus Dresden“ mit Tänzern und Tänzerinnen der Company im Festspielhaus Hellerau

30. Mai **Workshop** für Frauen und Kinder (Geflüchtete mit Begleitung) im Rahmen des Projekts „Theatercampus Dresden“ mit Tänzern und Tänzerinnen der Company im Festspielhaus Hellerau

1. Juni **Einführungsgespräch** mit der Künstlerischen Koordinatorin Luisa Sancho Escanero für SchülerInnen und Schüler des Evangelischen Kreuzgymnasiums Dresden im Festspielhaus Hellerau

1. Juni **Künstlertgespräch** nach der Vorstellung im Festspielhaus Hellerau mit einer Tänzerin der Dresden Frankfurt Dance Company für Teilnehmer der Theaterwissenschaftlichen Fakultät aus Brno/Tschechien

3. Juni **Künstlertgespräch** nach der Vorstellung im Festspielhaus Hellerau mit der Künstlerischen Koordinatorin Luisa Sancho Escanero sowie zwei Tänzerinnen der Dresden Frankfurt Dance Company für Teilnehmer des Italien Zentrum der TU Dresden

6. Juni **Workshop** für Schülerinnen und Schüler der 103. Grundschule „Unterm Regenbogen“ mit einem Tänzer der Dresden Frankfurt Dance Company im Festspielhaus Hellerau

25. September **Workshop** für Schülerinnen und Schüler 3. Klasse der Geschwister-Scholl-Grundschule aus Freital im Rahmen ihres MusikMobils im Festspielhaus Hellerau

30. September **Open Tanzworkshop und Talk** für Publikum ohne Tanzerfahrung mit zwei Tänzern der Dresden Frankfurt Dance Company

7. Oktober **Tanzworkshop** für Publikum mit Tanzerfahrung mit dem Ballettmeister Julian Nicosia der Dresden Frankfurt Dance Company

7. Oktober **Probenbesuch und Fotografiemöglichkeit** für Jugendliche des Workshops „Kulturgeflüster“ des Medienkulturzentrums im Festspielhaus Hellerau mit Tänzern der Dresden Frankfurt Dance Company während des Trainings und der Proben

30. November **Einführungsgespräch** mit der Künstlerischen Koordinatorin Luisa Sancho Escanero für interessierte Besucher und Besucherinnen vor den Aufführungen im Festspielhaus Hellerau

1. Dezember **Workshop** für Schülerinnen und Schüler des St. Benno Gymnasium mit zwei Tänzerinnen der Dresden Frankfurt Dance

1. Dezember **Tanzworkshop** für Schülerinnen und Schüler 3. Klasse der Geschwister-Scholl-Grundschule aus Freital im Rahmen ihres MusikMobils im Festspielhaus Hellerau

2. Dezember **Tanzworkshop** für Teilnehmer der ArtRose Tanzgruppe und Senioren mit einem Tänzer der Dresden Frankfurt Dance Company im Festspielhaus Hellerau

3. Dezember **Performance, Workshop und Warm up** für Kinder der KiWi – Kinderwelt in Hellerau interkulturelle Reihe für Kinder ab 5 Jahren mit Tänzern der Dresden Frankfurt Dance Company

Freie Tanzszene Dresden (TanzNetzDresden)

Die Company ist in regelmäßigem Kontakt mit der freien Szene in Dresden (TanzNetzDresden).

Während die Company in ihrer Dresdner Residenz, dem Festspielhaus Hellerau arbeitet, gibt es nach Absprache die Möglichkeit, für Mitglieder des TanzNetzDresden am Training im Rahmen der jeweiligen Produktion teilzunehmen.

Die Produktionsproben für „Aller Anfang“ von Mitgliedern des TanzNetzDresden fanden in Kooperation mit der Dresden Frankfurt Dance Company vom 18. Februar bis 10. März 2017 in Frankfurt im Frankfurt LAB in der Schmidtstraße 12 statt.

TänzerInnen und Choreografinnen sowie DramaturgInnen, BühnenbildnerInnen und VideokünstlerInnen aus der freien Szene Dresden erhalten Tickets zu Company Vorstellungen zu ermäßigten Konditionen und werden zu ausgewählten Sonderveranstaltungen eingeladen.

Weitere Vorstellungen in Dresden und Umgebung

Weitere Vorstellungen in Dresden und Umgebung in denen Tänzer der Company mitgetanzt haben:

22. April **Tanzgala** im Rahmen der **26. Tanzwoche Dresden** mit Tänzern der Dresden Frankfurt Dance Company an den Landesbühnen Sachsen Radebeul