

Vorlage Nr.: V3203/19
Datum: 20. August 2020

Vorlage

Beratungsfolge	<i>Plandatum</i>		
Dienstberatung des Oberbürgermeisters	18.08.2020	nicht öffentlich	beratend
Ältestenrat	31.08.2020	nicht öffentlich	zur Information
Ausschuss für Kultur und Tourismus (Eigenbetrieb Heinrich-Schütz-Konservatorium)	08.09.2020	nicht öffentlich	1. Lesung (federführend)
Seniorenbeirat	14.09.2020	öffentlich	beratend
Ausschuss für Bildung (Eigenbetrieb Kindertageseinrichtungen)	06.10.2020	nicht öffentlich	beratend
Integrations- und Ausländerbeirat	14.10.2020	öffentlich	beratend
Beirat für Menschen mit Behinderungen	14.10.2020	öffentlich	beratend
Ausschuss für Kultur und Tourismus (Eigenbetrieb Heinrich-Schütz-Konservatorium)	03.11.2020	nicht öffentlich	beratend (federführend)
Stadtrat	26.11.2020	öffentlich	beschließend

Zuständig: GB Kultur und Tourismus

Gegenstand:

Museen der Stadt Dresden - Entwicklungsplan 2020

Beschlussvorschlag:

1. Der Stadtrat nimmt den Entwicklungsplan der Museen der Stadt Dresden 2020 zur Kenntnis.
2. Der Oberbürgermeister wird beauftragt, im Rahmen der mittelfristigen Finanzplanung zu prüfen, welche personellen und finanziellen Ressourcen zur Umsetzung des Entwicklungsplanes der Museen der Stadt Dresden bereitgestellt werden können.

3. Der Oberbürgermeister wird beauftragt, investive Vorhaben zur Unterbringung der Museen der Stadt Dresden im Rahmen der gesamtstädtischen Investitionsstrategie auf ihre Priorität zu prüfen und dem Stadtrat als investive Einzelmaßnahmen jeweils zur Beschlussfassung vorzulegen.
4. Der Oberbürgermeister wird beauftragt, die Sanierung des Hofkellers der Technischen Sammlungen Dresden im Rahmen der Entwicklung der TSD zum Science Center in die mittelfristige Finanzplanung aufzunehmen.
5. Der Oberbürgermeister wird beauftragt, in Vorbereitung auf das Carl-Maria-von-Weber-Jahr 2026 anlässlich des 200. Todestages und 240. Geburtstages des Komponisten und Dirigenten dem Stadtrat ein Konzept zur Vermarktung der Landeshauptstadt Dresden als Musikstadt und der Sanierung des Carl-Maria-von-Weber-Museums einschließlich der Erneuerung der Dauerausstellung vorzulegen.
6. Der Oberbürgermeister wird beauftragt, dem Stadtrat ein Konzept für das Stadtmuseum zur Erneuerung und Erweiterung der ständigen Ausstellung zur Stadtgeschichte bis in die Gegenwart einschließlich eines Finanzierungsplanes vorzulegen.
7. Der Oberbürgermeister wird beauftragt, eine Strategie zum Erwerb von Drittmitteln zu entwickeln.

bereits gefasste Beschlüsse:

A0002/09
A0085/09
V1240/11
V1887/12
A0631/12
A0386/17
A0519/18

aufzuhebende Beschlüsse:

Finanzielle Auswirkungen/Deckungsnachweis:

Investiv:

Teilfinanzhaushalt/-rechnung:
Projekt/PSP-Element:
Kostenart:
Investitionszeitraum/-jahr:
Einmalige Einzahlungen/Jahr:
Einmalige Auszahlungen/Jahr:
Laufende Einzahlungen/jährlich:
Laufende Auszahlungen/jährlich:
Folgekosten gem. § 12 SächsKomHVO (einschließlich Abschreibungen):

Konsumtiv:

Teilergebnishaushalt/-rechnung:
Produkt:
Kostenart:
Einmaliger Ertrag/Jahr:
Einmaliger Aufwand/Jahr:
Laufender Ertrag/jährlich:
Laufender Aufwand/jährlich:
Außerordentlicher Ertrag/Jahr:
Außerordentlicher Aufwand/Jahr:

Deckungsnachweis:

PSP-Element:
Kostenart:

Werte der Anlagenbuchhaltung:

Buchwert:
Verkehrswert:

Bemerkungen:

Begründung:

In Vielfalt geeint! Der Verbund Museen der Stadt Dresden umfasst gegenwärtig elf Museen, Ausstellungshäuser und Erinnerungsorte. Er stellt neben den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, dem Deutschen Hygienemuseum und dem Verkehrsmuseum einen wesentlichen Teil der Museumslandschaft der Landeshauptstadt und des Gedächtnisses der Stadt dar, der aus der Bürgerschaft sowie der Industrie- und Technikgeschichte Dresden gewachsen ist.

Im gesamten Feld der Kulturträger in Dresden erbringen die Museen der Stadt Dresden einen unverzichtbaren Anteil für ein vielfältiges kulturelles Leben in der Landeshauptstadt und der Vermittlung des kulturellen Erbes an alle Generationen. Von den Bürgerinnen und Bürgern dieser Stadt gegründet sind die einzelnen Häuser des Verbundes integraler Teil der Stadtgesellschaft.

Der vorliegende Museumsentwicklungsplan wurde in einem mehrjährigen Prozess mit den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern entwickelt und zeigt das Programm des Verbundes und der einzelnen Häuser auf. Perspektiven zukünftiger Aufgaben und Ziele werden benannt, gefolgt von einem Fazit und Handlungsempfehlungen für die städtischen Entscheidungsträger. Die Museumskonzeption fußt auf ersten bestehenden konzeptionellen Überlegungen aus den Jahren 2010 und 2015.

Grundlegendes Ziel der Museen der Stadt Dresden ist der weitere Ausbau des Verbundes als Einheit von Kultur-, Bildungs- und Forschungsinstitutionen, die in enger Zusammenarbeit mit unterschiedlichsten Kultureinrichtungen und Kooperationspartnern wichtige Säulen des kulturellen Selbstverständnisses Dresdens sind.

Die Vision der Museen der Stadt Dresden für die nächsten Jahre ist, die gesamten Potentiale die der kulturellen, wissenschaftlich-technischen und geschichtlichen Bildung innewohnen, für die Arbeit an der Zukunftsfähigkeit der Stadt Dresden zu nutzen. Das bedeutet vor allem, dass in allen Bereichen die museale Arbeit einfließt in die große und umfassende Aufgabe, die Integration der Stadtgesellschaft zu stärken, Ort des zivilgesellschaftlichen Diskurses zu sein und somit zur Zukunftsentwicklung der Landeshauptstadt beizutragen.

Die konkreten Schwerpunkte für die nächsten Jahre sind:

- die Entwicklung eines Konzeptes des Stadtmuseums zur Erneuerung und Erweiterung der ständigen Ausstellung zur Stadtgeschichte bis in die Gegenwart
- Sanierung des Hofkellers der Technischen Sammlungen Dresden im Rahmen der Entwicklung der TSD zum Science Center
- Planung der Sanierung und konzeptionellen Neuausrichtung des Carl-Maria-von-Weber-Museums mit Hinblick aus das Weberjahr 2026 (200. Todestag, 240. Geburtstag) im Rahmen eines Konzeptes zur Vermarktung Dresdens als Musikstadt

Anlagenverzeichnis:

- Anlage: Museen der Stadt Dresden - Entwicklungsplan 2020

Dirk Hilbert