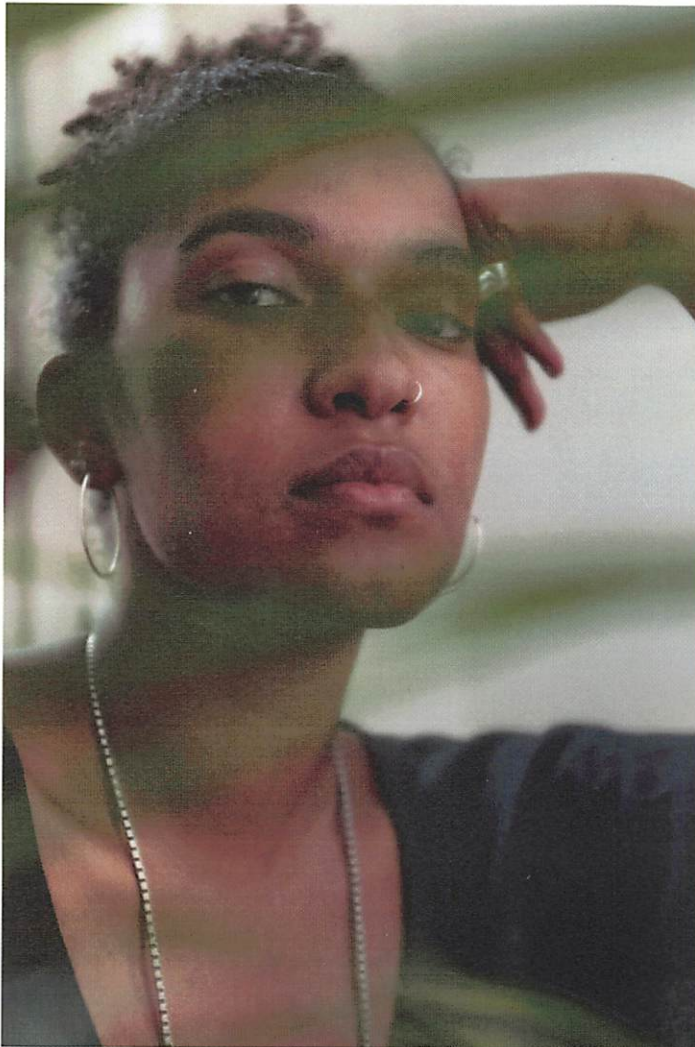


Konzert im Kultursalon in der Alten Weinpresse  
24.10. 2020 20 Uhr  
4 Stimmen im Konzert „in June“  
mit Fama M’Boup  
Liv Sindler  
Anna-Lucia Rupp  
Moritz Klatt



Nach ihrem Jazzstudium in Dresden, zog es Fama M’Boup in ihre Heimat Berlin, wo es sie jedoch nicht lange hielt. In Kopenhagen lebend, erforschte sie die zeitgenössische Musik, Electronics und ihren eigenen Kompositionsstil, blieb jedoch ihrem Instrument, der Stimme, treu. Sie begann für ihr neuestes Projekt “in June” zu schreiben, als sie während einer Pandemie in Berlin festsaß – gleich vier Stimmen im Kopf. Die Stücke beschäftigen sich mit Emotionen. “Ehrlicher geht es im Moment nicht. Und das ist gerade mein Element, aber keine Therapiestunde. Es ist ein Erforschen”, sagt sie und hat recht! “in June” beginnt mit uns als Menschen und verbindet Verlangen mit Verlust und die Weiblichkeit mit dem Meer. “in June” klopft an und fragt: was ist mit Deinen Emotionen? Wohin hast Du sie gedrängt?

...

Liv Sindler ist Berlinerin und studiert derzeit am Jazz Institut Berlin Gesang, wenn sie nicht gerade Kontrabass spielt oder neue Klavierstücke schreibt. Sie gibt "in June" eine filigrane Brillanz in der Höhe, die niemand anderes so gezielt zum Strahlen bringen könnte.

Anna-Lucia Rupp ist gerade nach Kopenhagen gezogen, um dort einen Master in Music Creation zu studieren. Sie ist gemeinsam mit Fama das Dresdner Duo "Olicía" und bewegt sich ohne jegliche Anstrengung zwischen Synthesizern und Chorleitung, Singer Songwriter Projekten und hinter Plattentellern.

Moritz Klatt ist Sänger, Organist, Pianist und Pädagoge und lebt in Berlin, wo er nach seinem Lehramtsstudium mit klassischem Klavier als Hauptfach nun Jazz Gesang am Jazz Institut studiert. Als männliche Stimme gibt er „in June“ eine Tiefe, die sich nicht jedoch nur stimmlich äußert.

Fama M'Boup studiert gerade den European Jazz Master und hat die letzten beiden Semester in Berlin und Kopenhagen verbracht. Ab September ist sie in Paris, wo sie weiter an „in June“ forschen wird. Das jetzige Programm entstand während ihrer Quarantänezeit im Frühjahr, beeinflusst von den lebhaften Monaten in Dänemark, die sie in der Distanz in Musik umwandelte.

## Finanzierungsplan

### Sachkosten

#### Reisekosten

Berlin – Dresden – Berlin	70,00 €
Kopenhagen – Dresden – Kopenhagen	270,00 €
Büro/Werbung	100,00 €
Technik	180,00 €
Sonstiges	30,00 €

<b>Summe Sachkosten</b>	<b>650,00 €</b>
-------------------------	-----------------

### Einnahmen

Beantragte Summe	400,00 €
Eigenmittel	130,00 €
Projekteinnahmen	120,00 €

<b>Summe</b>	<b>650,00 €</b>
--------------	-----------------

### Kontakt:

Katrin Meingast  
Kultursalon in der Alten Weinpresse  
Pillnitzer Landstraße 123  
01326 Dresden  
01575-3087607