



Dresden
Dresden

Landeshauptstadt Dresden · Postfach 12 00 20 · 01001 Dresden

Landeshauptstadt Dresden
Der Oberbürgermeister

Ausschuss für
Petitionen und
Bürgerbeteiligung

Datum

19. NOV. 2020

e-Petition: St. Pauli-Ruine

Petition Theaterruine St. Pauli - keine Experimente im öffentlichen Raum auf Kosten der Zuschauer
P0040/20

Sehr geehrter

Ihre Petition wurde in der letzten Sitzung des Ausschusses für Petitionen und Bürgerbeteiligung am 4. November 2020 behandelt.

Im Ergebnis der Beratung hat der Ausschuss entschieden, dass Ihrer Petition nicht abgeholfen werden kann. Die Beschlussausfertigung gebe ich Ihnen in der Anlage zu diesem Schreiben zur Kenntnis.

Zum Hintergrund der Entscheidung zitiere ich aus der Stellungnahme der Verwaltung:

„...die Ruine der St. Pauli Kirche in der Dresdner Neustadt ist eine eingeführte Spielstätte für Amateurtheater, Konzerte und stadtteilbezogene kulturelle Aktivitäten. Seit 21 Jahren betreibt der TheaterRuine St. Pauli e. V. diese Spielstätte.

Ostächsische Sparkasse Dresden
IBAN: DE58 8505 0300 3159 0000 00
BIC: OSDDDE81XXX

Deutsche Bank
IBAN: DE 81 8707 0000 0527 7777 00
BIC: DEUTDE8CXXX

Postbank
IBAN: DE 77 8601 0090 0001 0359 03
BIC: PBNKDEFF

Commerzbank
IBAN: DE 76 8504 0000 0112 0740 00
BIC: COBADEFFXXX

Dr.-Külz-Ring 19 · 01067 Dresden
Telefon (03 51) 4 88 20 00
Telefax (03 51) 4 88 20 05

E-Mails:
oberbuergemeister@dresden.de
stadtverwaltung@dresden.de-mail.de
www.dresden.de

Sie erreichen uns über die Haltestellen:
Prager Str. und Pirnaischer Platz
Öffnungszeiten:
Mo-Do 9-18 Uhr
Fr 9-15 Uhr

Für Menschen mit Behinderung:
Parkplatz, Aufzug, WC

Elektronische Dokumente mit qualifizierter elektronischer Signatur können über ein Formular eingereicht werden. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit, E-Mails

an die Landeshauptstadt Dresden mit einem S/MIME-Zertifikat zu verschlüsseln oder mit DE-Mail sichere E-Mails zu senden.
Weitere Informationen hierzu finden Sie unter www.dresden.de/kontakt.

Die Neuausschreibung im Jahr 2020 erfolgte mit dem Ziel der Erneuerung und Schärfung des Profils der St. Pauli Ruine als Kulturreinrichtung, der Erhöhung der künstlerischen Vielfalt und Qualität der Angebote in der St. Pauli Ruine und der Erhöhung der Relevanz von Veranstaltungen Im Sinne der Stadtteilkultur für den Sozialraum „Unterer- und Oberer Hecht" durch verstärkte Partizipation der Anwohnerinnen und Anwohner sowie der Vielzahl von lokalen Initiativen...

Durch die Neuausschreibung bekommt sowohl der Ort eine neue Chance im Sinne der o. g. Ziele als auch der TheaterRuine St. Pauli e. V., der explizit aufgefordert wurde, sich mit einem erneuerten Konzept an der Ausschreibung zu beteiligen.“

Mit freundlichen Grüßen

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end.

Klepsch
Vorsitzende

Anlage Beschlussausfertigung