

Projektbeschreibung

Makroprojekt „Coronagerechtes Sommerfestival / Open Air Veranstaltungen“ in der Blauen Fabrik

Durch Corona leidet auch die Neustädter Musikszene das zweite Jahr in Folge unter großen Belastungen: weiterhin fehlende Auftritte, extrem erschwerte/ teils sogar verunmöglichte Probemöglichkeiten infolge des Lockdowns. In Folge Einnahmeausfälle und mangelnde soziale Kontakte. Gerade das gemeinsame Musizieren und Auftritte vor Publikum sind für Musiker „Lebenselixier“. Die mittlerweile zahlreichen virtuellen Formate können dies nur ansatzweise ausgleichen.

Wir möchten daher die lokale Musikszene erneut unterstützen und passen unser Konzept der „Corona Konzerte“ 2020 an, um möglichst vielen Neustädtern den Besuch eines Live-Konzertes zu ermöglichen. Deswegen wird der Eintritt auch auf Spenden-Basis sein (und die Projekteinnahmen sind entsprechend niedrig angesetzt).

Statt Indoor-Konzerten, mit stark limitiertem Publikum wie 2020, wollen wir Konzerte in unserem Garten veranstalten, den wir dank Bundesfördermitteln im Winter mit Equipment für Open Air Veranstaltungen ausrüsten konnten (ein weiterer Antrag auf investive Verstärkungsmittel des Freistaates zur Errichtung einer regensicheren Bühne ist gestellt worden...).

Je nach Corona-Lage werden wir acht Konzerte von primär Neustädter Bands als einzelne Veranstaltungen über den Sommer verteilt oder als kleines Sommer-Festival an einem Wochenende durchführen. Im letzteren Fall soll es zusätzlich zur Musik noch begleitende Aktionen geben, wie z.B. Tanzperformance, Feuershow, Ausstellung. Musikalisch soll es weniger „jazzig“ sondern mehr in Richtung „gute Laune Musik“ (Funk, Soul, Folk und grooviger Jazz) gehen – denn die haben wir alle dringend nötig und gute Laune ist das beste Mittel für ein starkes Immunsystem.

Die Künstlerhonorare sollen bei mindestens 200 € p. P. liegen (2020 waren es 100 €), der Aufwand für Open Air Konzerte ist personell deutlich höher – deswegen sind die Kosten dieses Jahr insgesamt deutlich höher als letztes Jahr.

Der Durchführungszeitraum soll zwischen Juli und der ersten Septemberhälfte liegen.

Wir hoffen auf Zustimmung und gutes Wetter. Sollte kurzfristig Open Air nicht möglich sein, verlagern wir nach innen und übertragen dann wie 2020 im Livestream.