

StBAL	Nr.:	zA
stellv. StBAL		zK
SB SBR	Anlage 4	zEr
SB StB-A	12. Okt. 2023	bR
SB O/S		zSt
Kümm.		Kopie an
		Stadt

Proben im Advent?

Über ein Jahr ist der Sektorbrand her und auch die letzten Bands haben ihre Proberäume wieder bezogen. Die letzten rostigen, rußigen Instrumente sind gefixt und langsam zieht die Normalität zurück in die Räumlichkeiten. Und was könnte normaler sein, als den Jahresabschluss miteinander zu feiern, in neu entstehende Songs zu horchen und am LED-Feuer ins neue Jahr zu sinnieren?

Zu diesem Zweck plant das KulturKollektiv Dresden am 16.12.2023 einen Festtäglichen Tag der Offenen Tür am Sektorgebäude. Dort können die Gäste und Mieter*innen in einige der vielen kleinen Räume schnuppern, an Jams teilnehmen, den Proben lauschen und zum Vortrags- und Talkprogramm Glühwein schlürfen und Kekse knabbern.

Dabei soll sowohl das Miteinander im Haus, das zum Brand so hervorragend gegriffen hat, am Leben gehalten werden. Für Besucher*innen wird die Proberaumsituation in der Stadt erläutert. Denn ein Proberaum ist mehr als eine Blackbox, in die man Geld und junge Talente hineinsteckt und am anderen Ende kommt Musik raus – es ist ein Ort des geselligen Miteinanders, des kreativen Schaffens und die wichtigste musikalische Nachwuchsschmiede der Stadt.

Stadtteilbezug:

Diese Veranstaltung soll dazu beitragen, dass sich die subkulturelle Szene der Dresdner Neustadt besser vernetzt, um in Zukunft weiterhin die zahlreichen Etablissements der hiesigen Szene zu bespielen und etwas frischen Wind in die Spielstätten zu bringen. Der Austausch und Jahresrückblick sind eine wichtige Reflexionsgrundlage für lokale Künstler*innen.

Ehrenamtliches Engagement:

Das KulturKollektiv Dresden arbeitet ehrenamtlich um die lokale Szene zu fördern und zu vernetzen. Über das vergangene (erste) Jahr hinweg haben alle Mitglieder des Vereins Tag wie Nacht sowie an Wochenenden und Feiertagen nicht nur bei Veranstaltungen sondern auch am PC oder mit Stift und Papier dafür gearbeitet die Kulturpolitische Lage in Dresden zu verbessern und zahlreiche Konzertabende wie z. B. im Ostpol veranstaltet. Dabei sind die meisten der Vereinsmitglieder Studenten, arbeiten Vollzeit oder verdienen sich als freischaffende, selbstständige Künstler*innen ihre Brötchen. Allesamt haben wir den Anspruch Dresden vielfältig und bunt zu gestalten um die Kultur und damit das Stadtbild zu stärken.

Die Planung dieser Veranstaltung erfolgt ebenso unentgeltlich und wird durch die Vereinsmitglieder im Ehrenamt erbracht.

Zielgruppe:

Diese Veranstaltung richtet sich vor allem an die lokale Szene und natürlich an alle die daran Interesse zeigen. Jedes Individuum ist uns willkommen.

Barrierefreiheit:

Aufgrund der Gebäudearchitektur können wir leider nicht gewährleisten, dass Rollstuhlfahrer*innen an allen Aktivitäten teilnehmen können. Wir sind bemüht Lösungen zu finden.

Programm:

15:00 Eröffnung durch den Kuko mit Keksen und heißer Schoki
16:00 Rundgang durchs Haus
17:00 Dosenstolz (z.B.) Generalprobe – Glühwein!
18:00 Talkrunde mit lokalen Kulturprojekten
19:00 Schnuppertour und Probesessions
20:00 Jamalot

Finanzierung:

Verpflegung	200€
Werbung	200€
Küchenfeen 4*50€	200€
Technische Betreuung	200€
Gage Dosenstolz	150€

Einnahmen aus dem Projekt: keine

Mit freundlichen Grüßen



Lucca Miró Heymel-Münzner

Vorstandsvorsitzender KulturKollektiv Dresden e. V.
